



lovemusic vous invite à  
découvrir la nouvelle scène  
musicale outre-atlantique !

Suite à leur récente tournée aux États-Unis, le collectif strasbourgeois, lovemusic, présente au Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg un programme d'œuvres de doctorants de l'université de Harvard faisant partie du **Harvard Group for New Music** aux côtés de deux œuvres récentes écrites pour le collectif par les compositeurs•trices américain•es David Bird et Erin Gee. Ce concert est l'occasion de s'immerger dans la riche esthétique musicale de la nouvelle génération d'artistes d'outre-Atlantique !

Créé en 1984, le Harvard Group for New Music (HGNM) rassemble la communauté des compositeurs•trices diplômé•és de l'Université de Harvard et les met en relation avec les acteurs les plus prestigieux du monde de la création musicale. Deux fois par an, le HGNM invite un ensemble pour une semaine de résidence.

Emily Yabe • Violon  
Emiliano Gavito • Flûte  
Adam Starkie • Clarinette  
Christian Lozano Sedano • Guitare  
Finbar Hosie • Électronique

*United States of Love* a été rendue possible grâce à Jazz & New Music, un programme de Villa Albertine et la Fondation FACE, en partenariat avec l'Ambassade de France aux États-Unis avec le soutien du Ministère de la Culture, de l'Institut français, de la SACEM (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique) et le CNM (Centre National de la Musique).